**Министерство образования и науки Хабаровского края**

**КГБОУ ДПО «Хабаровский краевой институт**

**развития образования»**

**РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ**

**ПО ЛИТЕРАТУРЕ**

**г. Хабаровск**

**2021 г.**

**Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников**

**по литературе**

Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по литературе прошел в г. Хабаровске на базе краевого образовательного центра Министерства образования Хабаровского края «Созвездие» 14 января 2021 года на основе Положения о всероссийской олимпиаде школьников, утвержденного приказом Минобрнауки России от 2 декабря 2009 г. N 695.

Для проведения регионального этапа олимпиады были сформированы и утверждены приказом министра образования Хабаровского края оргкомитет, предметное жюри.

Олимпиада проходила в течение 3 часов 55 минут согласно рекомендациям центральной методической комиссии. В состав жюри вошли опытные специалисты: Брейтман Александр Семенович, доцент, профессор кафедры культурологии ФГБОУ ВО ДВГУУПС, кандидат педагогических наук, доктор философских наук; Брейтман Анастасия Викторовна , методист Центра инновационного развития краевого государственного автономного нетипового образовательного учреждения «Краевой центр образования»Хабаровска, кандидат филолошических наук; Денисова Елена Александровна, кандидат филологических наук, доцент; Мизко Оксана Александровна, заведующая кафедроц режиссуры, актерского мастерства и сценической речи , доцент, ФГОУ ВО ХГИК, кандидат культурологии; Романова Ольга Николаевна, кандидат филологических наук, доцент; Сысоева Ольга Алексеевна, доцент кафедры литературы и журналистики Педагогического института ФГБОУ ВО ТОГУкандидат филологических наук; Македон Татьяна Андреевна, доцент, кандидат педагогических наук;, Терехова Лилия Анатольевна, учитель русского языка и литературы 1 категории МБОУ СОШ №46 , г.Хабаровск

**I. Характеристика участников регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по литературе**

В 2021 году в региональном этапе Всероссийской олимпиады школьников по литературе принимали участие 19 учащихся 9 классов, 18 учащихся 10 классов, 16 учащихся 11 классов. Всего в олимпиаде приняли участие 53 обучающихся Хабаровского края: в том числе 14 обучающихся из г.Хабаровска, 17 обучающихся из г.Комсомольска-на-Амуре,2 обучающихся из г. Николаевска-на-Амуре, 1 обучающийся из Комсомольского муниципального района, 3 обучающихся тз муниципального района им. Лазо, 4 обучающихся из Советско-Гаванского муниципального района, 4 обучающихся из Солнечного муниципального района, 1 обучающийся из Верхнебуреинского муниципального района, 3 обучающихся из Хабаровского муниципального района, 3 обучающихся из Ванинского муниципального района, 1 обучающийся из Бикинского муниципального района.

**II. Основные результаты регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по литературе**

Решением жюри по итогам регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по литературе определены 3 победителя и 10 призеров.

 **Выполнение олимпиадных заданий регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по литературе в 2020/2021 учебном году (г. Хабаровск)**



**III. Анализ результатов выполнения заданий на региональном этапе**

 **Всероссийской олимпиады школьников по литературе**

Задания и рекомендации для проведения краевого этапа олимпиады политературе, а также критерии оценивания работ были подготовлены Центральной методической комиссией Всероссийской олимпиады школьников.

Каждому из участников олимпиады предстояло решить 4 задания и набрать максимальное количество баллов: 100 баллов

**9 класс**

Участников в 9 классе – 19

Общее количество заданий – 4

Средний балл по каждому заданию:

1-1,7

2-0,05

3-44,3

4-9,9

Количество заданий, которые не выполнил ни один участник олимпиады – 0

Средний балл участников по классу – 55,7 б

100% участников олимпиады –выполнили задание 3

73,9% участников выполнили задание 4

63,2% участников выполнили задание 1

5,3% участников выполнили задание 2

 **10 класс**

Участников в 10 классе -18

Общее количество заданий -4

Средний балл по каждому заданию:

1-2,4

2-0,4

3-38,2

4-12,3

Количество заданий, которые не выполнил ни один участник олимпиады – 0

Средний балл участников по классу –53,5

100% участников олимпиады –выполнили задание 3

88,9% участников олимпиады –выполнили задание 4

72,2% участников олимпиады –выполнили задание 1

38,9% участников олимпиады выполнили задание 2

 **11 класс**

Участников в 11 классе 16

Общее количество заданий – 4

Средний балл по каждому заданию:

1—2,9

2-0,8

3-36,8

Количество заданий, которые не выполнил ни один участник олимпиады – 0

Средний балл участников по классу –52,5

100% участников олимпиады –выполнили задание 3

93,7% участников олимпиады выполнили задание 4

93,7% участников олимпиады выполнили задание 1

50% участников олимпиады выполнили задание 2

 Апелляций по итогам работы жюри не было

1. ***О подготовке и участии детей в олимпиаде:***

В этом году участники олимпиады проявили максимальную ответственность и сосредоточенность, стремление качественно выполнить поставленные задачи. Все участники использовали все отведенное время (3 часа 55 минут). На онлайн-консультации накануне олимпиады присутствовали все участники.

***О заданиях регионального этапа:***

1. Задания для всех классов были корректно сформулированы, давали возможность демонстрации умения проводить анализ литературного произведения, Отдельно хочется выразить благодарность составителям заданий за добавление заданий, позволивших школьникам продемонстрировать уровень знаний в области живописи (книжные иллюстрации), которых не было в прошлом году, за возможность не только показать знания по литературе, но и проявить общекультурную эрудицию..

Задание 1 проверяло знание школьниками значимых деталей текста, умение «увидеть» текст в иной культурной ситуации.

 В задании 2 участникам олимпиады было предложено объединить попарно поэтические фрагменты на основании сходства идиостилей.Это задание вызвало наибольшие трудности у школьников, обнаружило отсутствие широты литературного кругозора.

В Задании 3 школьники должны были произвести целостный анализ поэтического или прозаического текста.

Очень интересным в 2021 году было 4 задание. Участники олимпиады должны были соотнести книжные иллюстрации с определенным произведением. Если ответы на эту часть вопроса были в большинстве правильными, то требование «рассказать об отдельных значимых чертах творческой манеры художника» большинством участников или не было выполнено вообще, либо выполнено частично, что свидетельствует о недостаточной общекультурной подготовке школьников.

**Замечания**

 Замечаний к содержанию, оформлению и представлению заданий нет

**Описание типичных ошибок и недочётов в решении заданий:**

**Задание 1.** Школьники хуже справлялись с вопросами по текстам, не очень подробно изучаемым в школе**.** К примеру, «Отцы и дети» и «Евгений Онегин» «переводились» на современный язык безошибочно, чего не скажешь о «Бедной Лизе»

**Задание 2..** Участники олимпиады делали очень много ошибок в объединении стихотворных фрагментов. К сожалению, даже тексты А.С. Пушкина и М.Ю.Лермонтова не всегда верно атрибутировались. Причиной является, в том числе, и то, что мало внимания в школе уделяется изучению идиостиля авторов.

**Задание 3.** Участники олимпиады продемонстрировали аналитические навыки, знание терминологии, . Участников олимпиады, не выполнивших задание 3, не было. Традиционные ошибки: подмена анализа пересказом, неправильное употребление терминов, неоправданный интуитивизм в анализе, бездоказательные допущения. Критерии, по которым участники получили наименьшее количество баллов- 3 и 4.В работах участников (за исключением победителей и призеров) проявляется неумение адекватно использовать термины только тогда, когда это необходимо. Особую тревогу вызывает неумение многих участников олимпиады рассматривать произведение в контексте.. «Западает» привлечение фонового материала Можно с сожалением отметить недостаточную. историко- литературную эрудицию. Объяснить этот факт можно явно недостаточным вниманием к межпредметным связям в процессе обучения, невниманием учителей к метазнаниям и метаумениям

**Задание 4.**

При выполнении 4 задания участники олимпиады допускали следующие ошибки: неверно определяли текст, послуживший основой для иллюстраций, обнаружилось, что многие школьники не умеют «читать» иллюстрации, видеть детали художественной техники, не владеют соответствующей терминологией (пропорции, масштабирование, световыделение, и т.д.)Объяснить это можно , как и в предыдущем пункте почти абсолютным отсутствием внимания со стороны учителей к подобного рода работе с литературным произведением.

**Основные рекомендации участникам**: систематически готовиться к олимпиалным испытаниям самостоятельно, активно посещать предлагаемые занятия и онлайн- консультации на базе КЦО

**Предложения ЦПМК**

 Проводить на постоянной основе онлайн-консультации для подготовки к олимпиаде для учителей и учеников

**IV. Общие выводы и замечания**

Задания олимпиады, предложенные обучающимся 9, 10 и 11 классов позволяют выявить уровень литературоведческой и общекультурной эрудиции школьников.. Критерии для проверки заданий подготовлены на высоком профессиональном уровне, соответствуют предложенным заданиям и позволяют максимально объективно оценивать работы участников.

**V. Рекомендации**

1. Последовательно проводить систематическую литературоведческую подготовку одаренных учащихся с обязательным выходом за пределы школьной программы.
2. Разработать систему занятий с одаренными детьми, в том числе победителями и призерами олимпиад школьного и муниципального уровней в течение года на базе КЦО. Разработать систему индивидуальной работы одаренных детей с прикрепленными преподавателями-кураторами, используя для этого как очные, так и онлайн-формы занятий

Председатель жюри,

 Кандидат педагогических наук, доцент Чмель О.В.